الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية المدية

جائزة الدكتور محمد بن أبي شنب
لأحسن بحث تاريخي حول التراث المادي و اللاّمادي لولاية المدية
للسيد والي ولاية المدية

يعلن السيد والي ولاية المدية عن جائزة "الدكتور محمد بن أبي شنب للأحسن بحث تاريخي حول التراث المادي واللأمادي لولاية المدية" 2013، والتي يرى فيها مبادرة إلى دعم الباحثين وفتح المجال أمامهم للتنافس العلمي، و البحثي، و الفكري، و إلى الجمع و التحقيق في المادّة التراثية من فئة المادي واللأمادي لولاية المدية، بُغية إرساء طريق يؤسس لنظرة جديدة للتراث المحلي.

أهداف المسابقة

مسابقة "الدكتور محمد بن أبي شنب لأحسن بحث تاريخي حول التراث المادي واللأمادي لولاية المدية" تهدف إلى:

1) رصد و جمع التراث المادي واللامادي الذي تزخر به ولاية المدية، بهدف التوثيق له و التعريف به،
2) عرض أعمال الباحثين للمناقشة، ولتبادل الآراء حول التراث المادي من دلائل محسوسة واللامادي من مادة تراثية نفعية و فلكلورية لها دور في الحفاظ على الهوية الجزائرية،
3) الإسهام في نشر المعرفة بالتراث المادي واللامادي الذي تتمتع به ولاية المدية و في الحفاظ عليه من خلال التعريف به،
4) وضع رؤية يستعيد فيه التراث دوره ومكانته ضمن مشروع البناء الوطني المتكامل،
5) إسهام ولاية المدية في تشجيع البحث العلمي، والاعتزاز بالشخصية الجزائرية ومقوماتها التاريخية وتراثها العظيم،
6) التحفيز على البحث العلمي، وتدعيم روح المنافسة الشريفة بين الباحثين.

شروط المشاركة

على المشارك أن يراعي الضوابط التالية:

1) تفتح المسابقة لكل الباحثين من الجنسين،
2) يجب أن يتسم البحث بالأصالة والابتكار، ولم يكن قد سبق نشره، وفي حالة ثبوت العكس فإن لجنة انتقاء الأعمال للمشاركة الحق في اعتبار الترشح لاغيا ،
3) يجب ألا يتجاوز عدد صفحات البحث 35 صفحة، وألا يقل عن 15 صفحة ولا تزيد الأشكال التوضيحية (جداول وبيانات) والخرائط عن 15% من حجم البحث،
4) أن يتقيد البحث بأحد المحاور التالية:

أ. التراث المادي: حول موضوع المسكن وشكله وأقسامه وتوابعه، الزراعة والأدوات المستعملة والمواسم وطرق الجني، صناعة الأطعمة والأغذية التموينية، مصادر المياه والإنارة، الصناعات اليدوية (النسيج، الغذاء، الصناعات الخشبية، الآجر، الزجاج، النقوش...)، اللّباس الشعبي، مواد الزينة و أنواعها، التجارة التقليدية و أساسياتها من (مقايضة، تبادل، تداين والمكاييل والأوزان)...

ب. التراث اللامادي: من مواضيع تصبُّ في أشكال التعبير الشفهي (الشعر الشعبي والملحون، الأساطير والحكايات الشعبية)، فنون الأداء (مناسبات الأعياد والاحتفالات الخاصة بالجماعة الثقافية، التعابير الجسدية، الموسيقى، فن العرائس، الأغاني الشعبية، الرقصات)،

الممارسات الاجتماعية (الأعياد، الأعراس، الجنائز، الألعاب الرياضية، وأنماط السكن وتزييناتها، فنون الطهي من أكلات وحلويات)، الأدب والفن الشعبي (الأمثال والأقوال السائرة والحكم والأحاجي والألغاز، الألعاب الشعبية، تقاليد الزواج وطقوسه، الطب الشعبي،

5) وعلى المشارك أن يلتزم في البحث المقدم بالضوابط المنهجية وبموضوعية الطرح.

شروط البحث

على المترشح للمنافسة على أحسن بحث تاريخي أن يتقيد بما يلي:

1) أن يكتب عنوان البحث في أعلى الصفحة الأولى بخط بارز، وأسفله على جهة اليسار من الصفحة اسم المؤلف ودرجته العلمية والمؤسسة العلمية أو الاجتماعية التي ينتمي إليها.

2) أن يرفق البحث بملخص محرر بلغة البحث ومشتمل على الكلمات المفتاحية (Mots clés) وألا يتجاوز عدد كلماته 150 كلمة.

3) يقدم الإنتاج العلمي في ثلاث نسخ،

4) لا يجوز للمترشح التقدم بأكثر من نص واحد، يقدم على ورق A4 (21-29,7)، ومحفوظا في قرص مضغوط، بحيث يطبع ويحفظ النص بحرف تايم Times New Roman قياس 16 ليسهل قراءته في مختلف أجهزة التحكيم، مع ترك مسافة مزدوجة بين السطور تقدر بـ 1,5 سم، وضبط هوامش الصفحة على المقياس 2,5 سم، ووضع أرقام الصفحات في الهامش السفلي للصفحة، ومراعاة الهوامش والحواشي وضرورة التقيد بالأبعاد اللازمة بين العناوين الفرعية ومتونها،

5) ترتب المصادر والمراجع ترتيبا ألفبائيا في قائمة موحدة في آخر البحث وفق الاسم العائلي (اللقب) للمؤلف، ثم عنوان الكتاب ثم دار النشر، فمكان الطباعة وتاريخها ثم رقم الصفحة،

6) يسمح لأكثر من شخص في نظم البحث محل التنافس.

شروط عامة

على المترشح أن يراعي الشروط العامة التالية:

1) يرسل المشارك سرداً بسيرته الذاتية مشتملة على: الاسم الكامل كما هو في وثيقة الهوية، تاريخ ومكان الميلاد، عنوانه الدائم وبريده الالكتروني، ورقم هاتفه، إضافة إلى ثبت بإنتاجه الإبداعي وصور فوتوغرافية حديثة،

2) يجب ملء استمارة المشاركة المحملة عبر الموقع الالكتروني: www.medea-dz.com

3) لا يحق لمن أسهم في تحكيم الأعمال المرشحة التقدم للمشاركة في المسابقة،

4) تنتقل ملكية الأعمال الفائزة إلى الجهة المنظمة،

5) لا تلتزم الجهة المشرفة بإعادة الأعمال الفائزة، أما الأعمال غير الفائزة فيتم إعادتها إلى أصحابها بطلب منهم،

6) يودع ملف الترشح على مستوى مديرية الثقافة لولاية المدية، الكائنة بالحي الإداري 100 مكتب، المدية، أو عن طريق البريد العادي على نفس العنوان،

7) آخر موعد للتقدم إلى المسابقة يوم 2013/10/17 ولا يقبل أي ترشح و لا يرد عليه بعد هذا التاريخ،

8) تعلن النتائج يوم 11 ديسمبر 2013، بمناسبة إحياء ذكرى المظاهرات الشعبية سنة 1960، وتوزع الجوائز في نفس المناسبة.

قيمة الجوائز

تحدد قيمة الجوائز على النحو الآتي:

الجائزة الأولى بقيمة 250.000,00 د.ج.

الجائزة الثانية بقيمة 200.000,00 د.ج.

الجائزة الثالثة بقيمة 150.000,00 د.ج.